



# INITIATION AUX ART-THÉRAPIES

Le plus de la formation

Apports universitaires  
Mises en situation pratiques

Formation destinée aux personnes intéressées par la pratique de l'art-thérapie et désirant acquérir des bases.

<p><b>Compétences acquises</b></p>	<p>Au terme de cette formation les participants seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se référer à des connaissances pragmatiques actualisées sur les art-thérapies/thérapies médiatisées,</li> <li>- Expérimenter et appliquer des techniques d'intervention en art-thérapies/thérapies médiatisées auprès de différents publics.</li> <li>- Mettre en place un dispositif/un atelier d'art-thérapie et de l'évaluer,</li> <li>- Repérer et analyser les mécanismes et processus mobilisés dans une perspective de changement des clients/patients/usagers.</li> </ul>
------------------------------------	---

<p><b>Objectifs de formation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la complexité des concepts et des pratiques thérapeutiques regroupées sous l'intitulé « médiatisé » ou « médiation » ou « art-thérapie »,</li> <li>- Explorer quelques pistes pragmatiques pour des applications optimales sur les terrains du soin, du médico-social, de la prévention, de l'entreprise, etc. avec expérimentations préalables,</li> <li>- Disposer d'un référentiel pratico-théorique pour penser l'accompagnement des pratiques d'art-thérapies et évaluer son efficacité,</li> <li>- Interroger et articuler la posture professionnelle en exercice libéral/institutionnel au sein d'un réseau et/ou d'une équipe,</li> <li>- Savoir mettre en place un atelier d'art-thérapie.</li> </ul>
--------------------------------------	---

<b>Publics concernés</b>	Professionnels médicaux, paramédicaux, du soin et de l'accompagnement (Psychologues, Médecins, Psychanalystes, Psychothérapeutes, Educateurs spécialisés, Enseignants, ASH, infirmiers, psychomotriciens, orthophonistes, ergothérapeutes), Artistes et tout public intéressé.
--------------------------	--

<b>Programme</b>	<p><u>Jour 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les Art-thérapies en France et ailleurs : Recueil et analyses des représentations. Synopsis et des conceptions, théorisations et écoles. La profession/métiers : actualités de la situation et de la législation, les groupes de pairs.</li> <li>- Expérimentation d'une séance structurée type d'art-thérapie intermédiaire (utilisation de plusieurs médiations).</li> <li>- Des définitions pragmatiques pour se repérer dans la pratique.</li> </ul> <p><u>Jour 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les processus et mécanismes mobilisés en atelier d'Art-thérapie.</li> <li>- Construction, déconstruction, reconstruction d'une séance d'art-thérapie en fonction des populations /clients/patients rencontrés par chacun.</li> <li>- Le positionnement de l'Animateur d'atelier d'art-thérapie.</li> <li>- Expérimentation d'exercices-jeux d'écriture.</li> </ul> <p><u>Jour 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'évaluation (efficacité, effectivité) en art-thérapie : concepts, méthodologies et outils.</li> <li>- La production : réalisation/objet éphémère, objet matériel (conservation, statut, propriété artistique, exposition).</li> <li>- Expérimentation d'exercices-jeux sur la médiation plastique.</li> </ul> <p>Chacune de ces journées se terminera par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un temps d'analyse des pratiques et des vécus théorico-pratiques référencé aux champs professionnels ou autres de chacun.</li> <li>- un temps de construction de projet à court terme et/ou à visée prospective.</li> <li>- un temps de débats-discussions.</li> </ul>
------------------	--

<b>Pré-requis</b>	Bac + 2 (ou justification motivée d'un investissement dans les art-thérapies).
-------------------	--

<b>Equipe pédagogique</b>	<p><b>Jean-Luc Sudres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Professeur de Psychologie (Psychopathologie Clinique). Docteur en Psychopathologie - Habilité à Diriger des Recherches (HDR), Université Toulouse – Jean Jaurès.</li> </ul>
---------------------------	--

	<p>-Psychologue Clinicien, Psychothérapeute et Psychanalyste - Psychomotricien et Art thérapeute.</p> <p>- Responsable pédagogique DU Art thérapie, Université Toulouse – Jean Jaurès.</p>
<b>Evaluation</b>	<p>- Auto-évaluation des compétences acquises. - Mise en pratique : projet pragmatique de construction d'un atelier d'art-thérapie.</p>
<b>Validation</b>	Attestation de formation
<b>Durée</b>	3 journées de 8 heures soit : 24 heures
<b>Dates - horaires</b>	<p>- 22/04, 23/04 et 24/04/2021</p> <p>- Horaires du Jeudi : De 9h00-13h00 et 14h00-18h00 - Horaires du Vendredi : De 9h00-13h00 et 14h00-18h00 - Horaires du Samedi : De 8h30-13h00 et 14h00-17h30</p>
<b>Lieu</b>	Université Toulouse - Jean Jaurès
<b>Nombre de stagiaires</b>	Groupe de 8 à 12 personnes maximum
<b>Procédure d'inscription</b>	<p>Fiche de pré-inscription à télécharger en ligne et à nous retourner complétée. Une convocation sera adressée par mail 10 jours avant l'entrée en formation. L'ouverture de la formation est soumise à un nombre minimum d'inscrits.</p>
<b>Tarif</b>	25 euros de l'heure soit 600 euros la formation
<b>Contact(s)</b>	Samir Rafa, gestionnaire de formation <a href="mailto:stagescourts@univ-tlse2.fr">stagescourts@univ-tlse2.fr</a>

Conformément à la législation, les stagiaires évalueront la formation à l'issue de celle-ci à partir d'un questionnaire de satisfaction.

Université Toulouse - Jean Jaurès  
Service Formation Continue et de l'apprentissage - [sfca@univ-tlse2.fr](mailto:sfca@univ-tlse2.fr)  
5 allées Antonio Machado - 31058 Toulouse cedex 9 - Station Mirail Université