

publics concernés

Professionnels médicaux, paramédicaux, du soin et de l'accompagnement (Psychologues, Médecins, Psychanalystes, Psychothérapeutes, Educateurs spécialisés, Enseignants, ASH, infirmiers, psychomotriciens, orthophonistes, ergothérapeutes), Artistes et tout public intéressé.

intervenant

Jean-Luc Sudres

- Professeur de Psychologie (Psychopathologie Clinique). Docteur en Psychopathologie - Habilité à Diriger des Recherches (HDR), Université Toulouse – Jean Jaurès.
- Psychologue Clinicien, Psychothérapeute et Psychanalyste - Psychomotricien et Art thérapeute.
- Responsable pédagogique DU Art thérapie, Université Toulouse – Jean Jaurès.

rythme - dates - lieu

Formation proposée sur 3 journées consécutives durant 8 heures soit 24 heures.

Dates d'ouverture de session :

du 22 au 24 avril 2021

tarif

25€ de l'heure soit 600 € la formation

Contact

Samir RAFA
Chargé de formations
stagescourts@univ-tlse2.fr

Université Toulouse - Jean Jaurès
Service Formation Continue et
de l'Apprentissage
5 allées Antonio Machado
31058 Toulouse cedex 9

Station Mirail Université - Ligne A

Initiation aux Art-thérapies



<http://formation-continue.univ-tlse2.fr>

Formation destinée aux
personnes intéressées par
la pratique de l'art-
thérapie et désirant
acquérir des bases

- Concepts et des pratiques thérapeutiques regroupées sous l'intitulé « médiatisé » ou « médiation » ou « art-thérapie »
- Savoir mettre en place un atelier d'art-thérapie
- Disposer d'un référentiel pratico-théorique pour penser l'accompagnement des pratiques d'art-thérapies et évaluer son efficacité

programme

Journée 1

Les Art-thérapies en France et ailleurs, expérimentation d'une séance structurée type d'art-thérapie intermédiaire (utilisation de plusieurs médiations) et les définitions pragmatiques pour se repérer dans la pratique

Journée 2

Les processus et mécanismes mobilisés en atelier d'Art-thérapie, construction, déconstruction, reconstruction d'une séance d'art-thérapie en fonction des populations rencontrés par chacun et expérimentation d'exercice-jeux d'écriture

Journée 3

L'évaluation (efficacité, effectivité) en art-thérapie : concepts, méthodologies et outils ; la production : réalisation /objet éphémère, objet matériel et expérimentation d'exercices-jeux sur la médiation plastique

en savoir plus sur le programme et s'inscrire

<http://formation-continue.univ-tlse2.fr>
rubrique Qualifier / formations courtes

