



24 NOVEMBRE 2022

PROGRAMME



© Raphaël Larre

9 H 15

ALLOCUTION D'ACCUEIL

- Dr Marie Charras, psychiatre, CHU Toulouse
- Dr Emmanuel Gallet, psychiatre, Centre Support de Toulouse en Réhabilitation Psychosociale

9 H 30
10 H 30

LA PRODUCTION QUI SE CRÉE DANS L'ATELIER, SUPPORT DU SOIN PSYCHIQUE

- Dr Nathalie Bounhoure, psychiatre, Centre Support de Toulouse en Réhabilitation Psychosociale
- Dr Jérôme Boucard, psychiatre, Responsable des Ateliers Thérapeutiques et Chef de Pôle Rive Droite, Centre Hospitalier Gérard Marchant

10 H 45
11 H 45

LA PRODUCTION COMME OBJET APPARTENANT AU PATIENT : L'EXPÉRIENCE DE LA CONSULTATION DE RESTITUTION

- Alice Borne et Katia Boulesteix, infirmières, Hôpital de jour Louise Bourgeois, CHU Toulouse
- Géraldine Riedi, psychologue clinicienne et Docteur en psychologie, Hôpital de jour Louise Bourgeois, CHU Toulouse

13 H 30
14 H 30

PROCESSUS ET DÉTERMINANTS DE LA TRANSFORMATION DE L'OBJET DE SOIN EN OBJET D'ART

- Julien Michel, Doctorant en histoire de l'Art, attaché de conservation aux Abattoirs Musée Frac-Occitanie, Toulouse
- Dr Anne-Marie Dubois, psychiatre, Responsable du Centre d'Etude et d'Expression de la Clinique des Maladies Mentales de l'Encéphale, Hôpital Sainte-Anne, Responsable scientifique du Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital Sainte-Anne, Paris.

14 H 30
15 H 30

PROCESSUS PERMETTANT À L'ŒUVRE D'ART DE PORTER LA MARQUE DU SOIN POUR SON AUTEUR ET LE PUBLIC

- Nathalie Bondil, directrice du Département du Musée et des Expositions de l'Institut du Monde Arabe, Paris.

15 H 45
16 H 45

DISCUSSION ET TEMPS D'ÉCHANGE AVEC L'ENSEMBLE DES INTERVENANTS ET LE PUBLIC

16 H 45
17 H 00

CONCLUSION DE LA JOURNÉE

- Emilia Héry Montanès, Maître de Conférence, Département Histoire de l'Art, UT2J