

JOURNÉE ARTS & SOINS

L'espace, cohabiter pour s'habiter

15
OCT
2026

8h30 Accueil

8h45-9h30 Allocutions

Les chemins de traverse

modération: Dr Anne-Hélène MONCANY, psychiatre Centre Hospitalier Gérard Marchant
et Lauriane GRICOURT, Directrice les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse

9h30-10h15 **De la visite muséale à la session aller-retour entre l'expérience de l'art et la réhabilitation psychosociale**

Sylvain Rollandin, infirmier et **Marie de Gaulejac**, Directrice artistique des arts visuels 3bis f, centre d'art contemporain, Aix en Provence

10h15-11h00 **Entraînement aux habiletés sociales au sein du musée des Augustins**

Dr Emmanuel Gallet, Psychiatre, Centre Hospitalier Gérard Marchant, CSTR Toulouse et **Isabelle Bâlon-Barberis**, conférencière Musée des Augustins, Toulouse

11h00-11h30 Pause

Se manifester

modération: Dr Malena PORCHERON, psychiatre CHU Toulouse et Eugénie LEFEVRE, Présidente du Nouveau printemps

11h30-12h15 **Apprivoiser l'abstrait**

Martin Braylé, artiste, usager du centre de réhabilitation psychosociale, CH Sainte-Marie de Rodez

12h15-13h00 **Résidence au sein du Théâtre de la Cité et projet de recherche**

Dr Jacques Hamard, psychiatre, Centre Hospitalier Gérard Marchant et **Alexandra Tilman**, sociologue pour le CREAI ORS Occitanie

13h00-14h00 repas libre

Passer d'un espace à l'autre

modération: Dr Martine GIRARD, psychiatre des hôpitaux honoraire au CHU de toulouse
et Maëva PASSEREAU, en charge des publics et des projets de médiation à la Maison Salvan, Labège

14h00-14h45 **Le musée : un espace engagé en faveur du care, l'exemple de la Louvre-Lens-thérapie**

Gunilla Lapointe, Chargée de projets Médiation, Musée du Louvre Lens

14h45-15h30 **Impromptus ou l'éloge de l'étonnement**

Dr Alberto Velasco, psychiatre, GHU Paris et **Dr Laurene Egger**, psychiatre, Le Futur Antérieur

15h30-16h00 Pause

Créer ailleurs

modération: Dr Julie RIEU, psychiatre CHU Toulouse et Jean-Marc AVRILLA, historien d'art

16h00-16h45 **Impatiences**

Juliette Belleret, autrice, commissaire d'expositions

16h45-17h30 **Résidence d'artiste au CH Gérard Marchant**

Nicolas Daubanes, artiste, pensionnaire de la Villa Médicis 2024-2025, résidence d'artiste au CHGM en 2026

17h30-17h45 Conclusion de la journée

18h00-19h45 **Jeudi des Abattoirs « Miro, de vous à moi » (visite)**

ARGUMENTAIRE

Nous nous situons toujours quelque part, dans un espace symbolique et physique. Cela n'empêche pas d'être pris par le vécu de ne pas vraiment être là, de ne pas trouver notre place ou de ne pas oser être. Il arrive même que nous nous sentions étrangers à notre propre espace corporel.

Ce manque d'ancrage s'acutise lorsqu'un symptôme psychique apparaît. Il vient caractériser le trouble psychique et les bouleversements identitaires qu'il engendre. Le soin psychique et le rétablissement sont alors les outils qui aident les patient.es à se sentir à nouveau pleinement là, par la résolution des symptômes ou par le développement de leur capacité à faire avec.

Cette conception de la prise en charge psychique résonne avec l'une des possibilités de l'art, qui peut mener ceux qui le visitent et ceux qui le pratiquent à être pleinement présents à soi et au monde.

Les espaces de soin, comme les espaces d'art se retrouvent alors dans une même question : comment faire pour que leurs publics ne soient pas uniquement des passagers, passifs dans le soin ou spectateur d'un bel endroit dont ils se sentent étrangers ?

Dans cette troisième édition de la biennale Arts et Soins, nous posons l'hypothèse selon laquelle les espaces de cohabitation seraient l'une des possibilités amenant à réellement s'habiter. Nous chercherons à comprendre ce qui se joue dans les espaces où se rencontre la pluralité des publics, des arts et/ou des soins. Nous questionnerons la possibilité de penser des lieux dans lesquels la co-construction et l'appropriation par les publics transforment l'existant.